

## **MAYO Y JOTA A LA VIRGEN DE LA CABEZA EN CASTILLEJO DEL ROMERAL**

1. Ya vamos llegando todos a tu puerta a cantar el mayo, si nos das licencia.
2. Mayo, mes de mayo, mayo mes de flores, mayo dibujado de finos colores.
3. Todas tus facciones vamos a pintar, si nos das licencia para dibujar.
4. A la Virgen Santa, si nos da licencia, pintaré su garbo de pies a cabeza.
5. Tu cabeza hermosa es tan pequeñita y en ella se forma una margarita.
6. Tu frente preciosa es campo de guerra donde el rey Cupido plantó su bandera
7. Tu pelo, señora, es madeja de oro, cuando te lo peinan se te riza todo.
8. Tus cejas, señora, son divinos arcos que a la paz y al mundo están alumbrando.
9. Tus ojos, señora, son hermosas rosas que adornan tu cara por ser tan preciosa.
10. Tu nariz aguda una fina espada que a los corazones, sin sentir traspasa.
11. Con tus dos oídos vas hoy a escuchar el precioso mayo que te van a echar.
12. Tu cara pequeña, tus hermosos labios no tengo pinceles para dibujarlos.
13. Tus dientes menudos, todos de marfil, todo te lo comes, gloria para ti.
14. Tus labios, señora, son dos picaportes que cuando los cierras, siento yo los golpes.
15. Tu hermosa barbilla, un poco pequeña que adorna tu casa para ser tan bella.
16. Tu hermosa garganta y venas azules se parecen al cielo cubierto de nubes.
17. Tu cuello delgado y hermoso collar de perlas preciosas todas de coral
18. Tus hombros, señora, son dos escaleras pa subir al cielo y bajar por ellas.
19. De tu pelo salen dos hermosos brazos, que abrazan al mundo para perdonarlo.
20. Tus brazos, señora, son los que llevaron a tierra de Egipto a Dios abrazado.
21. Tus manos pequeñas son las que tejieron preciosos vestidos que a Dios le pusieron.
22. Tus pechos, señora, son dos fuentes claras donde yo bebiera si vos me dejara.
23. Tu cintura, un mimbre criado en la playa, lo mimbrea el aire con rama de palma.
24. Tu vientre, señora, es arca cerrada donde Jesucristo tomó carne humana.

25. Tus muslos, señora, son de blanca nieve. Quiero que me digas dónde se sostienen.
26. Tus piernas, señora, un poco abultadas, de arriba son recias, de abajo delgadas.
27. Tus hermosas rodillas son de oro macizo donde se sostiene todo el edificio.
28. Tus pies pequeñitos, hermosa doncella, recibiste palma en cielo y en tierra.
29. Los velos que cubren tu cuerpo sagrado son rayos del cielo del sol encarnado.
30. Y que hemos pintado todas tus facciones ahora falta el mayo que te las adorne.
31. Virgen del Rosario, si es de vuestro agrado a José, tu esposo, recibe por mayo.
32. Quiérello, señora, a este san José, que a una vara seca la hizo florecer.
33. San José glorioso, fuiste escogido para ser de Dios padre putativo.
34. San José y la Virgen reciben el mayo y con alegría nosotros cantamos.
35. A José y la Virgen un favor pedimos: nos llenéis la casa de aceite y de trigo.
36. San José y la Virgen, ¡regad nuestros campos! con toda alegría os lo suplicamos.
37. Quedaos con Dios, San José y María, mañana vendremos a daros los días
38. Quédate con Dios, que con Dios nos vamos, para, si Dios quiere, volver a otro año.
39. ¡Adios, alhelí! ¡Adiós, azucena! ¡Adiós, clavelina! ¡Y, adiós, rosa bella!

## **JOTA**

1ª. La Virgen a San José, /San José mira a la Virgen,/la Virgen a San José,/el Niño mira a los dos/y se sonríe también,/y se sonríe también,/San José mira a la Virgen.

2ª. Es para la tierra el sol /lo que para el pez el agua /es para la tierra el sol/ para la Virgen María/ tan sólo mi corazón /tan sólo mi corazón /lo que para el pez el agua.

3ª. Me despido de José, /me despido de María, /me despido de José, /me despido de su hijo, /me despido de los tres, /me despido de los tres, /me despido de María.